



基督教香港信義會信愛學校

學校發展津貼計劃書 2020至2021年度

目錄

一. 前言.....	1
二. 工作計劃	
1. 聘請「事務助理」.....	2
2. 聘請「英文教學助理」推行 PLP-R/W Programme.....	3
3. 微電影製作班.....	4
4. 體藝訓練班導師帶隊比賽.....	5
5. 管弦樂團/管樂團/弦樂團.....	6
6. 「粵劇藝術多面觀」課程.....	7
7. 「奇偶幻影之小小偶戲師」皮影戲課程.....	8
8. 「玩創童話」戲劇創作實踐計劃.....	9
9. 中文辯論課程.....	10
10. 地壺球班.....	11
三. 財政預算.....	12

基督教香港信義會信愛學校

「2020-2021 年度學校發展津貼」計劃書

前言

本年度學校發展津貼獲撥款為\$502 667.00，各科組按以下目標而作出了計劃建議，不足之數由非學校特定津貼支付。

- (1) 減輕教師工作量，藉以使他們能更專注於教育改革所提的項目；
- (2) 提高學生語文思維能力及研習能力；
- (3) 照顧學生不同和特殊的學習需要（包括拔尖及補底）；
- (4) 培育學生之多元發展。

計劃施行日期：1/9/2020 至 31/8/2021

計劃項目(1)

項目名稱：聘請「事務助理」

目標	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
提升教師的教學效能	分擔教師的行政工作，為他們創造更多空間，專注於教學	聘請「事務助理」一名	<ul style="list-style-type: none"> ● 提升教師的教學質素，促進教學效能 ● 推動學校圖書館的服務和發展 	1/9/2020 至 31/8/2021	事務助理 12 個月 薪金為\$144,900 (每月薪金 \$11,500，另加 5% 強積金供款，為期 12 個月，即 \$11,500×12×1.05) 總額：\$144,900	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 教師滿意新安排可減省他們的非教學工作 ● 70% 教師認為計劃能促進教學效能 ● 圖書館主任同意有關計劃能推動學校圖書館的運作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 由負責主任評估工作表現 ● 總結會調查對象：教師 	馬嘉嶸主任

計劃項目(2)

項目名稱：聘請「英文教學助理」推行 PLP-R/W Programme

目標	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
提高學生語文能力	提升學生的英語讀、寫、聽及說的能力	<p>為加強學生的英語閱讀及寫作能力，本校參與了教育局外籍英語教師組(NET Section)舉辦的英文故事教學 Primary Literacy Programme-Reading & Writing</p> <p>【PLPRW】，於本年已推展至三年級。一至三年級共 7 班；一、二年級學生每周共有三節英文故事教學；三年級學生每周共有兩節英文故事教學。每節均由本校英語外籍教師、英文科任及課室助理分別擔任教學。透過說故事、角色扮演、唱歌、拼音遊戲及結合讀寫活動，培養學生對閱讀英語故事的興趣，以及提升他們的閱讀技巧及讀寫能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 英文科教師、外籍英語教師與課室教學助理一同上課，預備教學材料，使學生獲益更大。 ● 教學助理會與老師一同上課，讓學生得到更好的照顧。 	<p>1/9/2020 至 31/8/2021</p> <p>課室教學助理將會：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 協助英文科老師發展教材 ● 一同上課，照顧學生個別需要 	<p>課室教學助理 12 個月薪金為 \$163,800</p> <p>(每月薪金 \$13,000，另加 5% 強積金供款，為期 12 個月，即 \$13000×12×1.05)</p> <p>總額：\$163,800</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 老師認同學生普遍在英語讀、寫、聽及說的能力上顯示進步 ● 80% 老師認同學生學習英語的興趣提高了 	<ul style="list-style-type: none"> ● 外籍英語教師及本校英文科教師定期評估學生在英語讀、寫、聽及說的能力的表現 ● 問卷調查對象：教師 	曹嘉慧老師

計劃項目(3)

項目名稱：微電影製作班

項目	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
微電影製作班	1. 培養學生對電影的欣賞能力 2. 訓練學生的製作及拍攝微電影的能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 向 CEG 申請撥款 \$5,000 ● 以上撥款主要資助學校微電影的發展，用於支付工作坊費用以及增添拍攝器材。 ● 微電影小組的學生將參加校外比賽及配合校內「生命教育」主題製作微電影於校內播放。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使學生能夠接受正統電影製作的訓練。 ● 開拓學生視野，培育專業發展。 ● 提高創作興趣，建立團隊精神。 ● 增強表達能力。 	10/2020 至 07/2021 「生命教育」活動期間播放及參加非定期的公開比賽	全年預計的總支出： 微電影工作坊： 微電影導師:1 位 每堂時間:2.5 小時 每次費用為 \$1250 $\$1250 \times 4 \text{ 堂} = \5000 全年預計一次的製作： 生命教育主題微電影	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 的導師滿意學生的表現。 ● 80% 學生認為參加了微電影工作坊後能夠開拓自己的視野，提高創作興趣及表達能力。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 問卷調查 	葉鎮鴻主任及蔡家彥老師

計劃項目(4)

項目名稱：體藝訓練班導師帶隊比賽

目標	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
<p>1. 學生能發展個人體藝的潛能</p> <p>2. 讓學生有機會參加校外比賽，增廣見聞</p>	<p>1. 減輕教師訓練及帶領同學外出比賽之時間，省出空間來設計其他課程。</p> <p>2. 提供專業指導，培訓學生體藝潛能。</p>	<p>● 聘請專業教練導師，協助教師進行體育及藝術訓練工作</p> <p>● 協助教師培訓學生參加校外比賽，提高學生學習動力及成就。</p> <p>以上項目用於培訓本校球類、田徑、中國舞劍擊校隊等體藝項目</p>	<p>● 減輕教師訓練及帶領同學外出比賽之時間。</p> <p>● 提供專業指導，協助教師培訓學生參加校外比賽，提升學生比賽的心理素質</p> <p>● 能力較佳的學生能發揮潛能，增強自信，並且引發其自主學習的能力</p> <p>● 起模範作用，刺激其他學生的鬥志。</p>	09/2020 至 06/2021	<p>● <u>\$25,000.00</u> 每次出隊(一天計)\$600(籃球、中國舞) 劍擊(每人每次\$80)</p> <p>田徑(訓練每次兩小時\$1,100，出隊每次\$700)</p> <p>● 視乎加強培訓的時間長短，導師經驗、能力，參與學生多寡等因素而訂定</p> <p>● 導師訓練及帶隊參加比賽費用</p> <p>● 籃球、乒乓球、中國舞、田徑及劍擊等體藝活動</p>	<p>● 70%學生認同導師的教授質素好，令他們的技巧有所提升</p> <p>● 學生在訓練期間技術有所提升</p> <p>● 每組學生都能有參加比賽的機會</p> <p>● 70%學生認為參加訓練班能提升他們的學習興趣及增強個人的體能</p>	<p>● 問卷調查評估學生對活動的參與程度及意見</p> <p>● 觀察學生在活動期間技術的表現</p> <p>● 統計學生參賽的次數及成績</p>	向立仁主任 鄧濬銘老師 高焯鳴老師 陸潔盈老師

計劃項目(5)

項目名稱：管弦樂團/管樂團/弦樂團

項目	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
管弦樂團/ 管樂團/ 弦樂團	1. 引發學生學習音樂的自主學習方法 2. 訓練學生的合奏能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 申請 CEG 撥款 \$12,000 ● 主要資助管弦樂團/管樂團/弦樂團的發展，用於支付導師帶領樂團綵排及演出的費用。 ● 管弦樂團/管樂團/弦樂團學生將於復活節崇拜、畢業禮、匯演及其他交流活動中演出。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使學生除了個人學習樂器外，能夠接受正統的管弦樂團/管樂團/弦樂團音樂訓練。 ● 為學生提供演出及交流的機會，使他們在音樂造詣上不斷進步。 	10/2020 至 07/2021 復活節佈道會表演、畢業禮、匯演及其他交流活動中演出。	<p>管弦樂團導師費： 管弦樂團指揮： 1 位</p> <p>全年預計3次的演出： 1. 復活節佈道會表演 2. 畢業禮 3. 其他交流活動</p> <p>每次費用約\$600： 練習、綵排及演出共約20次。</p> <p>全年預計總支出： \$600 × 20 =\$12,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 75% 的導師滿意學生的表現。 ● 75% 學生認為參加了管弦樂團後在認識音樂方面有進步。 ● 學生能掌握合奏的技巧。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 問卷調查 ● 定期與導師溝通，了解學生之學習情況，以便跟進。 	劉恩來老師 鄧濬銘老師 向立仁主任

計劃項目 (6)

項目名稱：「粵劇藝術多面觀」課程

項目	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
1. 「粵劇藝術多面觀」課程	1. 培養學生對粵劇的認識 2. 訓練學生掌握粵劇的基本技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 申請 CEG 撥款 \$15,000 ● 以上撥款主要資助粵劇課程，用於支付導師指導課程、綵排及演出的費用。 ● 粵劇將於公開演出，家長可自行購票欣賞學生演出。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能夠接受粵劇造手、唱腔、功架、關目等的訓練。 ● 為學生提供演出及交流的機會，使他們認識中華文化。 	01/2021 至 07/2021	<u>粵劇導師費：</u> 2 位 <u>練習及綵排：</u> 約 20 次 <u>演出：</u> 粵劇初定於 2021 年 7 月中作公開演出。 <u>全年預計總支出：</u> \$15,000	<ul style="list-style-type: none"> ● 75% 的導師滿意學生的表現。 ● 75% 學生能夠掌握粵劇的基本知識及表演技巧，並合力演出一段粵劇折子戲「岳飛」。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 問卷調查 ● 定期與導師溝通，了解學生之學習情況，以便跟進。 	劉恩來老師 鄧濬銘老師 向立仁主任
2. 續 2019 年度因疫情關係未完成的粵劇課程：「縱橫四海工尺合土士上 2」	1. 培養學生對粵劇的認識 2. 訓練學生掌握粵劇的基本技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 申請 CEG 撥款 \$7,500 ● 以上撥款主要資助粵劇課程，用於支付課程、綵排及演出的費用。 ● 粵劇暫定改於 2020 年 12 月公開演出，家長可自行購票欣賞學生演出。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能夠接受粵劇造手、唱腔、功架、關目等的訓練。 ● 為學生提供演出及交流的機會，使他們認識中華文化。 	09/2020 至 12/2020	<u>粵劇導師費：</u> 2 位 <u>練習及綵排：</u> 10 次 <u>演出：</u> 粵劇將於 2020 年 12 月公開演出。 <u>全年預計總支出：</u> \$7,500	<ul style="list-style-type: none"> ● 75% 的導師滿意學生的表現。 ● 75% 學生能夠掌握粵劇的基本知識及表演技巧，並合力演出一段粵劇「花木蘭」。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查 ● 問卷調查 ● 定期與導師溝通，了解學生之學習情況，以便跟進。 	劉恩來老師 鄧濬銘老師 向立仁主任

計劃項目 (7)

項目名稱：「奇偶幻影之小小偶戲師」皮影戲課程

目標	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
讓學生學習皮影藝術的技巧	1. 學習中華文化 2. 透過導師教導皮影戲表演，表達或改編當中片段，提升學生的協作、溝通、解難、表達等共通能力，增強自信心，在團體生活中更充實、更融洽。	<ul style="list-style-type: none"> ●申請 CEG 撥款 \$6,000 ●導師教導學生基本的皮影藝術技巧及皮影製作的課程 (共 13 節) ●安排一個慶祝校慶 60 周年的展演 ●同學在老師安排下作皮影戲展演，互相分享學習成果。 ●皮影戲將於課程後於學校公開演出。 	<ul style="list-style-type: none"> ●學生透過閱讀劇本及學習皮影藝術，進一步擴闊思維，用藝術知識和技巧來表達自己，練習在舞台或不同的環境中身、心的適應、協作及互動能力。 ●讓學生在一個同心協力、互相鼓勵的氣氛下來表現自我；培養積極主動參與事情的態度。 	09/2020 至 06/2021	<u>皮影戲導師費：</u> 1 位 <u>工作坊、排練及綵排：</u> 1. 9/2020-22/1/2021，共 13 次 \$2,600 2. 9/2020-7/2021 11 節(包劇本) \$3,400 <u>演出：</u> 皮影戲將於課程後 22/1/2021 前於校內公開演出。 <u>全年預計總支出：</u> \$6,000	<ul style="list-style-type: none"> ●80% 學生能夠一面認識名著，一面掌握皮影戲的基本知識及表演技巧，並合力演出一段皮影戲 ●70% 學生能夠在創作的過程中，增強了用肢體協作來表達的信心及各種感官協調的能力 	<ul style="list-style-type: none"> ●問卷調查 ●問卷調查 ●定期與導師溝通，了解學生之學習情況，以便跟進。 	鄧濬銘老師 郁智珩老師 向立仁主任

計劃項目 (8)

項目名稱：「玩創童話」戲劇創作實踐計劃

項目	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
讓學生透過分析故事內容及探討角色，改編故事及訓練學生基本演藝技巧。	<ol style="list-style-type: none"> 提供排練及舞台效果的專業指導 培養學生對話劇的興趣及才能 	<ul style="list-style-type: none"> 協助培訓學生參與匯演公開演出 教授戲劇的基本知識及演戲技巧，如空間運用、身體語言、肢體動作等 	<ul style="list-style-type: none"> 擴闊學生視野，發揮所長 激發創意，鼓勵寫作 提升學生對鑑賞戲劇的興趣 透過與外間機構協作，提升教師對戲劇訓練的技巧，從而帶領學校戲劇教育發展及增撥空間去發展其他藝術教育的項目。 	10/2020 至 06/2021	工作坊節數：19 節 每星期 1 次，每節時間 1.5 小時 課程費用 每位學生全期費用：\$590 預計參與學生人數：30 人 合共：\$17,700.00	<ul style="list-style-type: none"> 75% 學生認為訓練能令他們擴闊視野，發揮所長 75% 學生認為訓練能令他們掌握基本舞台知識及演戲技巧 75% 學生認為訓練能令他們提升對鑑賞戲劇的興趣 75% 學生認為訓練能令他們提升學生的自信心 	<ul style="list-style-type: none"> 問卷調查評估學生對活動的參與和程度及意見 觀察學生排練及參賽的表現 	向立仁主任 鄧濬銘老師 陸潔盈老師 周瑞敏老師

計劃項目 (9)

項目名稱：中文辯論課程

目標	關注事項	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
培訓學生思辯能力。	為四至六年級學生提供訓練，以加強學生的批判思維邏輯及說話能力。	<ul style="list-style-type: none"> ● 申請 CEG 撥款 \$4,000 ● 由本校老師為約 15 名四至六年級同學建立辯論隊。 ● 聘請校外導師進行培訓，為學生提供練習及參加最少一次公開性辯論比賽。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生掌握辯論技巧。 ● 讓老師認識辯論技巧，並能運用在日常教學之中。 ● 減輕教師訓練及帶領同學外出比賽之時間。 	10/2020 至 02/2021	<p>辯論導師費： 1 位</p> <p>導師費： (每堂 75 分鐘，共 6 節) 10/2020-2/2021，共 6 次 \$4,000</p> <p>全年預計總支出： \$4,000</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 80% 或以上學生能掌握辯論技巧。 ● 負責老師認同能認識辯論的技巧，並能運用在日常教學之中。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 負責老師觀察學生訓練情況。 ● 問卷調查 ● 定期與導師溝通，了解學生之學習情況，以便跟進。 	莫鳳思老師

計劃項目 (10)

項目名稱：地壺球班

目標	關注重點	推行計劃	預期好處	推行時間表	所需資源	表現指標	評估機制	負責人
<p>1. 學生能發展個人體育的潛能</p> <p>2. 讓培養學生對新興運動的興趣，發掘有潛能的學生。</p>	<p>提供地壺球專業指導，培訓學生體育潛能。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 聘請專業教練導師，協助教師進行訓練工作 ● 協助教師培訓學生參加校外比賽，提高學生學習動力及成就。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 提供專業指導，協助教師培訓學生參加校外比賽，提升學生比賽的心理質素 ● 能力較佳的學生能發揮潛能，增強自信，並且引發其自主學習的能力 ● 起模範作用，刺激其他學生的鬥志。 	<p>09/2020 至 06/2021</p>	<p>導師訓練費用： \$60x15人 x20節 <u>\$18,000.00</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 70%學生認同導師的教授質素好，令他們的技巧有所提升 ● 學生在訓練期間技術有所提升 ● 70%學生認為參加地壺球班能提升他們的學習興趣及增強個人的體能 	<ul style="list-style-type: none"> ● 問卷調查評估學生對活動的參與程度及意見 ● 觀察學生在活動期間技術的表現 	<p>向立仁主任 高焯鳴老師</p>

(三)財政預算

2020-2021 年度「學校發展津貼」財政預算

(1/9/2020-31/8/2021)

序號	項目	預算(\$)
1	聘請「事務助理」	144,900.00
2	聘請「課室教學助理」推行 PLPR/W Programme	163,800.00
3	微電影製作班	5,000.00
4	體藝培訓班	25,000.00
5	管弦樂團	12,000.00
6	「粵劇藝術多面觀」課程	22,500.00
7	「奇偶幻影之小小偶戲師」皮影戲課程	6,000.00
8	「玩創童話」戲劇計劃	17,700.00
9	辯論訓練班	4,000.00
10	地壺球班	18,000.00
	合計	418,900.00