



基督教香港信義會
信愛學校

基督教香港信義會 信愛學校

學校發展津貼報告書 2019至2020年度

成長的
2013-2014

招
2014-9月入學

ELCHI

目錄

一. 本年度目標.....	1
二. 執行計劃成效評估	
1. 聘請「教學助理」.....	1
2. 聘請「資訊科技教學助理」.....	1
3. 聘請「課室教學助理」推行 PLPR/W Programme.....	1
4. 英語戲劇培訓.....	2
5. 體藝訓練班.....	2
6. 管弦樂團.....	2
7. 微電影製作班.....	3
8. 「縱橫四海工尺合土士上 2」粵劇課程.....	3
9. 「奇偶幻影之小小偶戲師」皮影戲課程.....	3
三. 財政報告.....	4
附件.....	5

2019-2020 年度學校發展津貼計劃報告

(1) 本年度目標

- 1.1 減輕教師工作量，藉以使他們能更專注於教育改革所提的項目；
- 1.2 提高學生語文思維能力及研習能力；
- 1.3 照顧學生不同和特殊的學習需要（包括拔尖及補底）；
- 1.4 培育學生之多元發展。

(2) 執行計劃成效評估

執行計劃	計劃成效	是否 達標	建議
2.1 聘請「教學助理」	<ul style="list-style-type: none"> ● 100% (指標 80%) 教師同意本教學助理可以減省他們的非教學工作。 ● 100% (指標 70%) 教師認為計劃能促進教學效能。 ● 圖書館老師同意計劃能使中央圖書館運作暢順。 	達標 達標 達標	Keep 1 效果良好，建議來年繼續聘請「教學助理」以減省教師的非教學工作。
2.2 聘請「資訊科技教學助理」	<ul style="list-style-type: none"> ● 100% (指標 80%) 教師滿意新安排可以減省他們的非教學工作。 ● 100% (指標 70%) 教師認為計劃能促進電子教學效能 ● 資訊科技主任認為計劃能使學校電子學習能運作暢順 	達標 達標 達標	Keep 1 電子教學助理有效協助學校、老師及學生順利地推行電子教學，建議學校來年繼續聘請，有助促進電子教學效能。
2.3 聘請「課室教學助理」推行 PLPR/W Programme	<ul style="list-style-type: none"> ● 課堂由英語外籍教師及英文科任分別擔任教學，而課室助理則從旁協助及預備教材。透過說故事、角色扮演、唱歌、拼音遊戲及結合讀寫活動，培養學生對閱讀英語故事的興趣，以及提升他們的閱讀技巧及讀寫能力。 ● 100% (指標 80%) 老師認同學生普遍在英語讀、寫、聽及說的能力上顯示進步。 ● 100% (指標 80%) 老師認同學生學習英語的興趣提高了。 	達標 達標	Keep 1 課程效果良好，學生亦投入學習，課室教學助理能妥善地協助外籍老師上課及預備教材。來年於小一至小三繼續聘請「課室教學助理」協助推行 PLPR/W Programme。

執行計劃	計劃成效	是否達標	建議
2.4 英語戲劇培訓	<ul style="list-style-type: none"> ● 由於新型冠狀病毒疫情關係，教育局宣佈延長農曆新年假期，本年度香港學校戲劇節亦受影響，故未能安排賽前訓練。 	不適用	Keep 2 來年聘請的外籍英語導師會為本校協助英語戲劇的培訓，並提供舞台效果的指導。為更靈活運用 CEG，因此建議保留計劃，未來進行同類計劃時可再應用，以減輕教師工作量。
2.5 體藝訓練班 中國舞班 乒乓球進階班 籃球進階班 劍擊班	<ul style="list-style-type: none"> ● 100% (指標 70%) 學生認同導師的教授質量好，令他們的技巧有所提升 ● 學生在訓練期間技術有所提升。 ● 每組學生都能參加比賽及有表演的機會。 ● 100% (指標 70%) 學生認為參加訓練班能提升他們的學習興趣及增強個人的體能 	達標 達標 達標 達標	Keep 1 因疫情關係，大部份比賽均取消。 中國舞高級組學生參加第 56 屆學校舞蹈節比賽，並榮獲甲級獎。 籃球進階班學生參與了不同的友誼賽，獲得了寶貴的實戰經驗。 由於以上訓練班都聘請教練為學生進行加強訓練及帶隊，有效減輕老師非教學工作，因此建議來年繼續進行體藝訓練班。
2.6 管弦樂團	<ul style="list-style-type: none"> ● 由於新型冠狀病毒疫情關係，學校從農曆新年開始停課，故本年度未能安排管弦樂團訓練或作任何演出。 	不適用	Keep 1 1. 建議下年度繼續為學生開設管弦樂團，可繼續參與對外的表演，增加學生的自信心。 2. 建議音樂科科主任繼續跟進學生的學習進度，需要時與家長保持聯絡，督促學生勤於練習，並訓練團隊的精神。 3. 能減輕教師的工作量。

執行計劃	計劃成效	是否達標	建議
2.7 微電影製作班	<ul style="list-style-type: none"> ● 本年度微電影製作班共上四節，並製作了一套短片，用作參加「全港學生短片創作比賽」。 <p>問卷調查結果</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 100%的導師滿意學生的表現。 2. 100%學生同意參加了微電影工作後能夠開拓自己的視野，提高創作興趣及表達能力。 	達標	<p>Keep 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生在星期六上午上課的時間上課，全部學生也能準時出席。另外，最後一節的微電影製作班因為要拍攝關係，導師特別延長了上課時間。 2. 學生認為參加微電影製作班後，除了加深了對製作微電影的認識外，學生有更多實踐機會擔任編劇、導演、演員及美術等工作。導師十分欣賞學生們的創意及對學生的表現感到十分滿意，特別是兩位六年的小演員。建議來年可以繼續與現任的導師合作。 3. 減輕了教師的工作量。
2.8 「縱橫四海工尺合土士上2」粵劇課程	<ul style="list-style-type: none"> ● 本課程於2019年10月開始，由於新冠狀病毒於2020年1月爆發，教育局隨即宣布停課，故此課程尚未完成及未能於五月時作出公演。機構方面建議九月復課時將會繼續餘下的課程，並於十一月作出公演。 	不適用	<p>Keep 1</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過此計劃，學生能充分掌握粵劇的基本功及讓學生可以有參與大型演出的機會；此外，學生們積極主動參與及展現團隊精神，建議下年度可繼續參加此計劃。 2. 2020年度上學期會繼續完成「花木蘭」粵劇課程。
2.9「奇偶幻影之小小偶戲師」皮影戲課程	<ul style="list-style-type: none"> ● 2020年1月8日舉辦了一場全校性的演出導賞，由於新冠狀病毒爆發，教育局3/2宣布停課，故此13節的皮影戲程尚未開始。機構方面建議九月復課時將會開展課程，並於2021年1月作校內公演。 	不適用	<p>Keep 1</p> <p>透過此計劃，期盼學生能掌握皮影戲的技巧及展現團隊精神，建議下年度可繼續參加此計劃。</p>

(3) 財政報告

2019-2020 年度「學校發展津貼」財政報告

(1/9/2019-31/08/2020)

序號	項目	預算(\$)	支出(\$)	結餘(\$)
1	聘請「事務助理」	138,600.00	138,600.00	
2	聘請「教學助理」(IT)	163,800.00	129,251.61	
3	聘請「課室教學助理」推行 PLPR/W Programme	163,800.00	163,345.00	
4	英語戲劇培訓	12,000.00	0.00	
5	體藝訓練班	15,000.00	4,500.00	
6	管弦樂團	12,000.00	0.00	
7	微電影製作班	5,000.00	5,000.00	
8	粵劇課程 - 縱橫四海工尺合土士上 2	25,000.00	7,500.00	
9	皮影戲課程 - 奇偶幻影之小小偶戲師	5,000.00	0.00	
	合計	540,200.00	448,196.61	92,003.4

效能評估方法

2019 至 2020 年度各項工作、計劃或活動成效評核，採用是否達標來衡量計劃得失；此外我們繼續採用 KISS Model (留、改、開、停) 來評估成效，評估時並考慮下列因素：

1. 服務對象 (那一類教師、學生、級別)
2. 服務對象、人數及出席率
3. 期限 / 頻率 (週年, 季節)
4. 開支
5. 人力投資
6. 時間投資
7. 有沒有校外支援
8. 課內 / 課外進行
9. 是否達到目標 / 成效指標

KISS Model 註釋

K = Keep (保留計劃)

(Keep 1 = 保留計劃, 下年度繼續)

(Keep 2 = 保留計劃, 未來進行同類計劃時可再應用)

I = Improve (計劃需要改良)

S = Start (將在 2020-2021 年度開展新計劃)

S = Stop (計劃未乎理想, 要停止)